

**注意：**

1. 本试卷分为三个部分，共有 22 题，必须全部作答。
2. 不必抄题，惟须注明题目号数。

**第一部分**  
**现代文**  
**[ 65 分 ]**

**第 1 题**

根据下面的文字，概述阿里夫的上司测试他的诚信的始末。答案字数不可超过 120。文后须注明确实的字数。 [20 分]

傍晚，公司经理阿里夫回到家，一反常态，寡言少语！  
“怎么了亲爱的？”妻子问。  
“一个陌生人今天下午来了个电话，要求我向他提供一份特殊的档案材料，给我 1 万卢比作回报。”  
“爸爸，他要那份材料做什么？”十岁儿子纳赛问。  
“那是一份十分重要的文件，那个人是个敌对公司的主人，想要那份材料，以便毁掉我们公司……”  
“如果你把那份材料交给他，你就不诚实，对你的上司不诚实，而你总是教育我要真诚、诚实。爸爸，请你永远不要做这种事，要不然我会生你的气。”  
“纳赛，别管爸爸的事！”妈妈抢白道。  
电话铃声响了，爸爸过去接，“还是那个人，现在他给我 2, 5 万卢比，他说可以给我一份假的资料，那样我就不会被抓住了。”  
“为什么不接受呢？这可是一大笔钱，况且你会平安无事。”妈妈建议说。  
“你不记得纳赛的话了吗？”纳赛听到父亲这样说，松了一口气，他为父亲骄傲。  
电话又响了，“还是那个人，”父亲说，“他已经把钱加到 10 万卢比，并且答应任命我为他公司的经理，工资高，条件优厚。”  
“阿里夫，你该接受了！你对现在的上司忠心耿耿，可他给了你什么？仅仅是微薄的薪水而已！”  
“你说得很对，可是你想想我们儿子的话。钱并不能使一个人幸福，诚实和道德在一个人一生中有相当分量的！”  
“纳赛太小，决定不了这么重要的事。”母亲说，“老实和忠诚仅仅是写在书本上的，这些东西与实际生活不相干。”

纳赛从床上坐起来：“爸爸你曾经答应我对你的上司不作假的。”

“睡觉吧，我的儿子，我不会接受这笔钱的。”父亲说。

早上起床，父亲告诉他：“那个人今天早上又打来电话了，他说要给我 100 万卢比并任命我为他公司的经理，条件是今天下午以前我得把那份档案材料交给他，否则，他要绑架你。”

“爸爸，希望你再次拒绝他！”儿子坚决地说。

正在这时，电话又响了，父亲喊道：“不，我不接受，看你敢绑架我的儿子！说完挂了电话。”

那天下午，父亲回家的一句话就是：“儿子回来了吗？”

“没有。”母亲焦急地说：“现在他应该回家了，他是个傻孩子，你采纳了他的愚蠢意见，他要是出什么事，我跟你没完！”

正在这时，一辆小轿车开了进来，从车上走下的是他的上司，“打神秘电话的人是我的仆人，我想试试你的忠诚。我要永远定居国外，想找个诚实的人管理这家公司。我很高兴，你正是我要找的人！”

（米赫里兹·伊克巴尔《了不起的儿子》，有改动）

## 第 2—7 题

阅读下面的文字，然后回答问题。

人生要留白，一丝净土，却趣味横生。然此空白并非什么都没有，干干净净。就像文学，不着一字，言有尽而意无穷。金无赤金，人无完人。在我们的生活、工作、学习中，给自己留一点空白，也给他人留一点空白，你会发现生活原来是那么有滋有味、丰富多彩，在遗憾中体味人生的道理，明白人生的意义。就如美丽的维纳斯雕像是一件艺术品，代表着缺陷之美，那么有韵味、纯洁，让人陶醉。在我们实际生活中，我们往往追求一种完美，极其苛刻，使自己陷入困境，压得喘不过气来。任何的完美都是相对的，这个世界上根本就没有真正意义上的绝对完美！

给自己心灵留一点空白，让自己有喘气的时候，摆脱各种烦恼、压力，不让快乐、生气过来侵蚀自己的灵魂，让自己静一下，什么都不想，也许是最好的休息方法。给自己心灵留一点空白，人无完人，我们不必过于严格的要求自己，缺点也许对我们必不可少的，不必陷入苦恼之中，太完美的人，他人也许不会想接近你，尽情的欢笑，潇洒的走过一回。我们干任何事情都不能太过于绝对，留一点余地给自己，留一点空白给自己，好让自己有回转的余地，在世事应酬中潇洒自如。过于绝对，只有自己害了自己，自己想要退的时候那就比较难了，

给人生留一点空白吧，我们在人际交往中，如果毫无保留的把自己坦白给他人，那只会伤了自己，伤了他人，留一点空白才是最真的选择！害人之心不可有，防人之心不可无，留一点空白，学会保护自己。给他人留一点空白，别人有自己的个性，人格尊严，我们不必要求别人

什么，把自己的价值观念强加于他人身上，这样才能愉快的跟人相处，欣赏对方的优缺点，创造一个融洽的人际环境。

人生本来就是由酸甜苦辣组成的，人生不可能一帆风顺，我们不必强求什么，留给自己一点空白，平平淡淡才是真，在淡泊之中悟出人生的真谛。宠辱不惊，看庭前花开花落；去留无意，望天上云卷云舒。

给人生留一点空白吧。那空白不是空缺，更不是苍白。它以静滋养着动，以无提携着有。它给人的精气神儿充电，给人的底气打气。它是智者故意制造的“人生短路”，而“短路”恰恰能帮助他们更好地前行。

给人生留一点空白吧。人应当像熊那样到时就冬眠，像湖水那样到时就冰封，像群山那样到时就光秃秃。人生本来暗藏玄机无限，许多时候，马不停蹄、绵延不断可能是一种愚蠢，而常走短歇、时断时续才是一种智慧。

留一点空白，这是人生的真理；留一点空白，这是生活的智慧。让我们思考一下世界的一切，在留一点空白中得到发展，在失去中得到所要，在遗憾中得到圆满，在哭声中得到欢乐，挥挥手告别失去，以一颗平常心对待一切，微笑的对待空白。

留一点空白，不要让生命失去本色；留一点空白，让生命焕发色彩。

《给人生留一点空白》

2 为什么说人生要留一点空白? [4 分]

3 给自己心灵留一点空白，有什么好处? [4 分]

4 给他人留点空白与人际关系有何关联? [4 分]

5 为什么说“空白不是空缺，更不是苍白。” [4 分]

6 “它是智者故意制造的“人生短路”，而“短路”恰恰能帮助他们更好地前行”

文句中的短路是指什么? [3 分]

7 下面的句子应用了什么修辞手法? [4 分]

(a) 害人之心不可有，防人之心不可无，留一点空白，学会保护自己。

(b) 人应当像熊那样到时就冬眠，像湖水那样到时就冰封，像群山那样到时就光秃秃。

## 第 8-12 题

阅读下面的文字，然后回答问题。

少年只有 16 岁。之前他干过许多糊涂和愚蠢的事情：他偷过郊区的苹果，偷过城市的盆花，偷过同学的铅笔和饼干，偷过邻居的茶杯和腊肉，还偷过大街上的自行车。他一次次被带进警局又一次次被放出来。某一天，他猛然意识到自己长大了，意识到自己错了，意识到自己应该痛改前非了。

他后悔，他想改，可是他已经挽回不了自己的声誉和尊严，他已经没有了任何朋友，他一出现总会引来一些异样的目光。少年并不记恨他们，认为这是对他的惩罚。少年望着窗外，天阴沉沉的，没有一丝阳光。

整整一个夏天，每天上午，少年都把自己关在家中，透过窗子看外面的树。他忍受不了寂寞，到下午时，悄悄出去，在小区转一圈，吸两口清新空气，看两眼空中的飞鸟——他还是个少年。人们一见着他，或扭过头去，或老远就避开。邻居们防他，就像防一条带着传染病的狗。少年不敢上前，不敢与他们对视——他失去了与任何人交流的勇气。他无奈，他自卑，似乎世界在他面前关起一扇门，又加上无数把锁。

他垂着头慢慢地走，脚尖轻踢着一粒石子。没有阳光，少年却感觉后背灼热。忽然有人喊他，是一位坐在凉亭里的老人。老人朝他招手：“喂，年轻人！”他抬头，一愣，不敢相信自己的眼睛和耳朵。“您是在喊我吗？”他指指自己。“过来，年轻人！”老人说

。他走过去，胆战心惊。他想逃离，可是却说服不了自己的脚步。老人叼一根没有点燃的香烟，摸着口袋，问他：“有火柴吗？”“没有。”“打火机呢？”“也没有。”说完，他急急地低了头，试图离开。“别急着走。”老人再一次喊住他。“去帮我取来打火机吧，我的家，你知道的。”

他当然知道，老人与他同住一栋组屋，他住七楼，老人住一楼。“我的腿脚不中用了。”老人笑呵呵地说，“打火机放在茶几上，麻烦你帮我取来。”少年心中划过一道闪电。可那闪电转瞬即逝。“钥匙呢？”他问。“门没有锁。”老人说，“我从来不锁门的。住咱们这个小区，根本不必锁门。”少年心中又是一道转瞬即逝的闪电。少年飞奔而去，途中流下眼泪。一缕阳光从云缝里钻了出来。

那扇看起来冷冰冰的防盗门果然没有上锁，他轻轻一推，便开了。茶几上放着果盘，放着零钱，放着钥匙和打火机。少年抓起打火机，反身跑出屋子。

老人点着了烟，郑重地对少年表示感谢。然后，他对少年说：“如果你有时间，如果你愿意，我们下一盘象棋，好吗？”少年当然愿意。他坐下来，聚精会神地和老人下起了象棋。不久，少年便败下阵来，可他脸上露出了久违的笑容。凉亭外，阳光灿烂……。

少年后来成为一名警察，老人的身体仍然很好，闲时，他们仍然会凑到一起下象棋。他多次跟老人谈起那件事情，他说那天你故意不锁门，那天，你口袋里，其实装着打火机。

老人只笑不语。问急了，老人就说：我忘记了。我真的忘记了。或许真如你说，那天的一切都是我故意的；或许那几年里，我出门真的从不锁门；或许，那一天其实什么也没有发生，一切不过是你的一个美好梦境。不过我认为，这一切都无关紧要，重要的是你亲手推开了那扇门，而不是别人……

(摘自 2009 年 3 月《青年博览》)

8. 试根据“阳光的变化”，概述少年当时的心理状态。
- a) 少年望着窗外，天阴沉沉的，没有一丝阳光。 [ 3 分 ]
- b) 一缕阳光从云缝里钻了出来 [ 3 分 ]
9. “邻居们防他，就像防一条带着传染病的狗。”  
这句话说明什么？ [ 4 分 ]
10. 老人让少年回家帮他拿打火机的用意何在？ [ 4 分 ]
11. “没有阳光，少年却感觉后背灼热。”句子中的“灼热”是什么意思？  
[ 4 分 ]
12. “某一天，他猛然意识到自己长大了，意识到自己错了，意识到自己应该痛改前非了。”  
上面的句子应用了什么修辞手法？ [ 4 分 ]

第二部分  
古代诗文  
(25分)

第13-16题

阅读下面的文言文，然后回答问题。

天下之士，合从相聚于赵，而欲攻秦。秦相应侯①曰：“王勿忧也，请令废之。秦于天下之士非有怨也，相聚而攻秦者，以己欲富贵耳。王见大王之狗，卧者卧，起者起，行者行，止者止，毋相与斗者；投之一骨，轻起相牙者，何则？有争意也。”于是唐雎②载音乐，予之五十金，居武安，高会相于饮，谓：“邯郸人谁来取者？”于是其谋者固未可得予也，其可得与者，与之昆弟矣。

“公与秦计功者，不问金之所之，金尽者功多矣。今令人复载五十金随公。”唐雎行，行至武安，散不能三千金，天下之士，大相与斗矣。

《战国策·天下之士合从相聚于赵》

注释：

①应侯：范雎，秦国丞相。

②唐雎：秦臣。

13 应侯唐雎认为策士们为什么谋划攻打秦国？ [3分]

14 秦王的狗和策士们有什么共同点？ [5分]

15 范雎让唐雎摆宴分金的目的何在？ [4分]

16 于是其谋者固未可得予也，其可得与者，与之昆弟矣。  
试将上面的句子译为白话。 [4分]

## 第 17-19 题

阅读下面的诗歌，然后回答问题。

东风知我欲山行，吹断檐间积雨声。  
岭上晴云披絮帽，树头初日挂铜钲。  
野桃含笑竹篱短，溪柳自摇沙水清。  
西崦①人家应最乐，煮芹烧笋饷春耕。

（苏轼《新城道中》）

注释：① 西崦 xī yān：即崦嵫 yān zī 山，古代指太阳落的地方。

17 根据以上的诗歌内容，作者出游时的天气如何？ [2分]

岭上晴云披絮帽，树头初日挂铜钲。野桃含笑竹篱短，溪柳自摇沙水清。

18 诗人在以上诗句大量描写了山村自然景物，用意何在？ [3分]

19 为什么作者认为西崦人家是最快乐的？ [4分]

**第三部分**  
**名句**  
**[10分]**

第 20-22 题  
回答下面的问题。

- 20 “\_\_\_\_\_，化作春泥更护花。”  
a) 补全上面名句的原文。 [ 2 分 ]  
b) 名句中的“春泥”比喻什么？ [ 2 分 ]
- 21 “知我者谓我心忧，不知我者谓我何求”  
句中的“心忧”、“何求”引出了作者怎么样的感叹？ [ 3 分 ]
22. 试写出下面名句的含义。（任选一题） [ 3 分 ]  
a 人情同于怀土兮，岂穷达而异心。  
b 千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。

**KERTAS SOALAN TAMAT**

<i>Disediakan oleh:</i>	<i>Disemak oleh:</i>	<i>Disahkan oleh:</i>
<b>(CHAY SIEW YONG)</b> <i>Ketua Panitia Bahasa Cina</i>	<b>(TEH SU HOOI)</b> <i>Guru Bahasa Cina</i>	<b>(NORIZAN BINTI ITHNIN)</b> <i>Ketua Jabatan Bahasa</i>